



KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu

Technologie multimedialne i biometryczne [N2Inf1-AMiWdIP>TMIB]

Przedmiot

Kierunek studiów
Informatyka

Rok/Semestr
2/3

Studia w zakresie (specjalność)
Aplikacje mobilne i wbudowane dla Internetu
Przedmiotów

Profil studiów
ogólnoakademicki

Poziom studiów
drugiego stopnia

Język oferowanego przedmiotu
polski

Forma studiów
niestacjonarne

Wymagalność
obligatoryjny

Liczba godzin

Wykład
18

Laboratorium
24

Inne
0

Ćwiczenia
0

Projekty/seminaria
0

Liczba punktów ECTS

5,00

Koordynatorzy

dr inż. Ewa Łukasik prof. PP
ewa.lukasik@put.poznan.pl

Wykładowcy

Wymagania wstępne

Student rozpoczynający ten przedmiot powinien posiadać podstawową wiedzę dotyczącą platform programistycznych oraz analizy danych. Powinien posiadać umiejętności projektowania i implementacji programów komputerowych. Powinien umieć pozyskiwać informacje ze wskazanych źródeł (również w języku angielskim). Powinien być gotowy do podjęcia współpracy w ramach zespołu. Ponadto w zakresie kompetencji społecznych student musi prezentować takie postawy jak uczciwość, odpowiedzialność, wytrwałość, ciekawość poznawczą, kreatywność, kulturę osobistą oraz szacunek dla innych ludzi.

Cel przedmiotu

1. Przekazanie studentom rozszerzonej wiedzy o systemach komputerowych, w kontekście biometrii i systemów multimedialnych, zwłaszcza w kontekście Internetu Przedmiotów (Rzeczy) 2. Rozwijanie u studentów umiejętności rozwiązywania problemów związanych realizacją zadań związanych z technologiami biometrycznymi i rozumienia działania systemów multimedialnych

Przedmiotowe efekty uczenia się

Wiedza:

ma zaawansowaną i pogłębioną wiedzę z zakresu szeroko rozumianych systemów informatycznych, w tym multimedialnych, podstaw teoretycznych ich budowania oraz metod, narzędzi i środowisk programistycznych wykorzystywanych do ich implementacji
ma uporządkowaną, podbudowaną teoretycznie wiedzę ogólną w zakresie systemów komputerowych wykorzystujących techniki multimedialne i biometryczne
ma podbudowaną teoretycznie szczegółową wiedzę związaną z wybranymi zagadnieniami z zakresu informatyki, takimi jak: analiza, klasyfikacja i kompresja danych multimedialnych (biometrycznych), np. sygnałów mowy.
ma zaawansowaną wiedzę szczegółową dotyczącą wybranych zagadnień z zakresu biometrii (K2st_W4) zna zaawansowane metody, techniki i narzędzia stosowane przy rozwiązywaniu złożonych zadań inżynierskich i prowadzeniu prac badawczych w zakresie technik multimedialnych i biometrycznych.
ma zaawansowaną i szczegółową wiedzę o procesach zachodzących w cyklu życia systemów informatycznych sprzętowych lub programowych, zwłaszcza szybko rozwijających się systemów multimedialnych
ma wiedzę nt. kodeksów etycznych związanych z pracą naukowo-badawczą prowadzoną w zakresie systemów biometrycznych

Umiejętności:

potrafi ocenić przydatność i możliwość wykorzystania nowych osiągnięć (metod i narzędzi) oraz nowych produktów informatycznych
potrafi - przy formułowaniu i rozwiązywaniu zadań inżynierskich - integrować wiedzę z różnych obszarów informatyki (a w razie potrzeby także wiedzę z innych dyscyplin naukowych) oraz zastosować podejście systemowe, uwzględniające także aspekty pozatechniczne
potrafi wykorzystać do formułowania i rozwiązywania zadań inżynierskich i prostych problemów badawczych metody eksperymentalne
potrafi pozyskiwać informacje z literatury, baz danych oraz innych źródeł (w języku ojczystym i angielskim), integrować je, dokonywać ich interpretacji i krytycznej oceny, wyciągać wnioski oraz formułować i wyczerpująco uzasadniać opinie
potrafi - stosując m.in. koncepcyjnie nowe metody - rozwiązywać złożone zadania informatyczne, w tym zadania nietypowe oraz zadania zawierające komponent badawczy
potrafi określić kierunki dalszego uczenia się i zrealizować proces samokształcenia, w tym innych osób
potrafi współdziałać w zespole, przyjmując w nim różne role

Kompetencje społeczne:

ma świadomość potrzeby rozwijania dorobku zawodowego oraz przestrzegania zasad etyki zawodowej
rozumie znaczenie działalności popularyzatorskiej dotyczącej najnowszych osiągnięć z zakresu informatyki
rozumie znaczenie wykorzystania najnowszej wiedzy z zakresu bezpieczeństwa systemów informatycznych i internetu przedmiotów
rozumie, że w informatyce wiedza i umiejętności bardzo szybko stają się przestarzałe

Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

Ocena formująca:

a) w zakresie wykładów:

- na podstawie odpowiedzi na pytania dotyczące materiału omówionego na poprzednich wykładach,

b) w zakresie laboratoriów / ćwiczeń:

- na podstawie oceny bieżącego postępu realizacji zadań,

Ocena podsumowująca:

a) w zakresie wykładów weryfikowanie założonych efektów kształcenia realizowane jest przez:

- ocenę wiedzy i umiejętności wykazanych na egzaminie pisemnym o charakterze problemowym. Na egzamin składa się z około 5-7 pytań. Każde z pytań wymaga dobrej znajomości materiału i umiejętności rozwiązywania problemów. Otrzymanie oceny pozytywnej wymaga uzyskania co najmniej 50% punktów.

b) w zakresie laboratoriów / ćwiczeń weryfikowanie założonych efektów kształcenia realizowane jest przez:

- ocenę odpowiedzi na bieżące pytania oraz realizację dwóch projektów dotyczących rozpoznawania człowieka na podstawie dwóch różnych modalności i obronę przez studenta sprawozdania z realizacji projektu,

Uzyskiwanie punktów dodatkowych za aktywność podczas zajęć, a szczególnie za:

- omówienia dodatkowych aspektów zagadnienia,
- efektywność zastosowania zdobytej wiedzy podczas rozwiązywania zadanego problemu,
- umiejętność współpracy w ramach zespołu praktycznie realizującego zadanie szczegółowe w laboratorium,
- uwagi związane z udoskonaleniem materiałów dydaktycznych,
- wskazywanie trudności percepcyjnych studentów umożliwiające bieżące doskonalenia procesu dydaktycznego.

Treści programowe

Wykład:

Program wykładu obejmuje następujące zagadnienia:

1. Wprowadzenie do problematyki technologii multimedialnych: przypomnienie wiadomości z dziedziny cyfrowego przetwarzania sygnałów 1D i 2D, reprezentacji sygnałów w dziedzinie czasu i częstotliwości, pojęcia deskryptorów, podobieństwa i klasyfikacji danych oraz przedstawienie związków z technikami biometrycznymi.
2. Metody analizy i parametrycznej reprezentacji sygnału mowy, jako jednej z modalności biometrycznych i sposoby rozpoznawania mówców.
3. Wyznaczanie podobieństwa szeregów czasowych - algorytm DTW
4. Standard MPEG7 audio jako referencyjne podejście do parametryzacji i wyszukiwania sygnału audio
5. Kompresja stratna obrazu - standardy JPEG oraz JPEG 2000
6. Kompresja obrazu ruchomego - ewolucja standardów, H.264 i H.265
7. MPEG 7 obraz - referencyjne podejście do deskrypcji obrazu i jego wyszukiwania.
8. Ewolucja systemów biometrycznych - przegląd modalności
9. Charakterystyka wybranych modalności: odciski palców, tęczówka, dłoń, naczynia krwionośne, ucho, twarz, kroki, DNA.
10. Wielomodalne systemy biometryczne oraz biometria i Internet Przedmiotów (Rzeczy)
11. Kompresja oszczędna (Compressive sensing)
12. Nowe trendy w technikach multimedialnych i biometrycznych oraz zagadnienia etyczne związane z ich stosowaniem wśród ludzi.

Program laboratorium obejmuje pogłębienie zagadnień omawianych na wykładach. Wykonywane są ćwiczenia związane z analizą, kompresją, klasyfikacją i wyszukiwaniem sygnałów dźwiękowych oraz obrazów. Ponadto na studenci realizują bronią (prezentują) dwa projekty związane z dwoma modalnościami biometrycznymi.

Sposoby realizacji:

1. wykład: prezentacja multimedialna, demonstracja przykładowych rozwiązań
2. ćwiczenia laboratoryjne: ćwiczenia praktyczne, dyskusja, praca w zespole, akwizycja danych, prezentacja projektów wykonanych w domu oraz przeczytanej literatury

Tematyka zajęć

brak

Metody dydaktyczne

Wykład: prezentacja multimedialna, ilustrowana przykładami podawanymi na tablicy.

Ćwiczenia laboratoryjne: prezentacja multimedialna prezentacja ilustrowana przykładami podawanymi na tablicy oraz wykonanie zadań podanych przez prowadzącego - ćwiczenia praktyczne.

Literatura

Podstawowa

1. Wybrane zagadnienia biometrii, K. Ślot, WKŁ, 2008
2. Cyfrowe przetwarzanie sygnałów w telekomunikacji : podstawy, multimedia, transmisja / red. nauk./ Tomasz P. Zieliński oraz Przemysław Korohoda, Roman Rumian, PWN 2014.
3. Obraz cyfrowy. Reprezentacja, kompresja, podstawy przetwarzania. Standardy JPEG i MPEG. Domański M., WKŁ, Warszawa 2010.
4. IET Biometrics (Journal), IEEEExplore DL

Uzupełniająca

1. Kompresja danych – wprowadzenie, K.Sayood, Wydawnictwo RM, Warszawa 2002

Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

	Godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	125	5,00
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	44	2,00
Praca własna studenta (studia literaturowe, przygotowanie do zajęć laboratoryjnych/ćwiczeń, przygotowanie do kolokwium/egzaminu, wykonanie projektu)	81	3,00